

boletín *Mosquero*

www.aapm.org.ar

77

PERMIT | Il parte

por Carlos Cortez

TARPON | Megalops Atlanticus

por Daniel Beilinson

SALMON DEL ATLANTICO

por Daniel Wegrzyn y Silvia Ortubay

PESCA FINA CON STREAMERS

por Rubén Martin

FUNDAMENTOS DE FLYCASTING

por Carlos Villaggi

ATADO | Quill Gordon

por Mario Capovia del Cet



ASOCIACION ARGENTINA DE PESCA CON MOSCA



Seguinos en

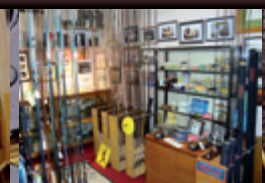


The Irresistible
— • FLY SHOP • —

Es tiempo de atar

Gran variedad de materiales y herramientas para el atado de moscas

Todo para el pescador con mosca, cañas, reels, combos, líneas, materiales de atado. Indumentaria, moscas y mucho más ...



Miller 2478 (1431) Capital Federal - Tel/Fax: 4544-5690
Lunes a Viernes de 11:30 hs. a 13 hs. y de 15 hs. a 20 hs. Sábados 10 hs. a 14 hs.

e-mail: irresistible@ciudad.com.ar
www.irresistibleflyshop.com.ar

INVIERNO

CB Efímera



Atada por Carlos Becerra

Anzuelo: Mustad 94840 # 18

Hilo: Olive Brown

Cola: unas pocas fibras de pluma de gallo Brown (marrón)

Abdomen y tórax: fibras de pluma de Cul de Canard color Brown Olive (marrón verdoso claro) enrollado a modo de dubing dejando hebras sueltas simulando patas.

Ala: dos plumas de Cul de Canard blanco recortada como alas de efímera.



ASOCIACION ARGENTINA DE PESCA CON MOSCA

Sumario



Editorial

Información General

PERMIT | II parte

TARPON | *Megalops Atlánticus*

SALMON DEL ATLANTICO

PESCA FINA CON STREAMERS

FUNDAMENTOS DE FLYCASTING

ATADO | Quill Gordon

FOTO DE TAPA
María Pía Andie

boletín
Mosquero



A.A.P.M.

EDITOR RESPONSABLE

Comisión Directiva de la A.A.P.M.

Presidente:	Javier F. Alurralde
Vicepresidente:	Horacio G. País
Secretario:	Andrés Alvarez
Tesorero:	Héctor Urreaga
Vocales Titulares:	Carlos Villaggi Raúl Anido Mario Silva Sainz
Vocales Suplentes:	Oscar A. Ciale Santiago A. Mariño
Revisores de Cuentas:	Eduardo B. Bresba Gustado F. Oddi Manuel Pereyra Terra
Revisores de Cuentas Suplente:	Javier Blanco

La Asociación Argentina de Pesca con Mosca, es la Asociación pionera de la Pesca con Mosca en Argentina.

Fue fundada el 19 de julio de 1974, por Jorge Donovan, nuestro primer Presidente.

Destacados pescadores con mosca como Bebe Anchorena han formado parte de nuestra Institución. La AAPM entre otras cosas, desarrolla una tarea de enseñanza y difusión de la Pesca con Mosca, cuidado del recurso pesquero, promociona y fomenta el desarrollo de actividades deportivas, realiza encuentros y establece relaciones con otras instituciones afines.

Es por esto que lo invitamos a sumarse a nuestro esfuerzo, a participar y formar parte de la AAPM, asociándose y acompañándonos.

Publicidad: Secretaría A.A.P.M.
Lunes a Viernes de 12 a 20 hs.
Lerma 452 - (1414) Ciudad de Buenos Aires
Tel/Fax: (011) 4773-0821
E-mail: aapm@aapm.org.ar
web: www.aapm.org.ar

FEDERATION OF
FLY FISHERS



Afiliado Internacional de la
FEDERATION OF FLY FISHERS



EDITORIAL

ASOCIACION ARGENTINA DE PESCA CON MOSCA

El 26 de octubre de 1975 la recientemente constituida AAPM realizaba su Concurso Anual de lanzamiento con mosca, que se llevara a cabo en el Country Club Los Lagartos y en el que resultara ganador don Diego Guglielmi.

En el BM verano 91/ 92 se anunciaba que la Asociación había decidido hacerse cargo de la impresión del Anexo Neuquén del Reglamento de Pesca ante la falta de fondos presupuestarios de la Provincia, y a fin de que cada pescador que adquiriera su permiso contara con la reglamentación correspondiente.

En la publicación de verano 92/ 93 se anunciaba la impresión a costa de la Asociación de cuarenta mil ejemplares del Reglamento General de Pesca y los Anexos en un mismo volumen, con la finalidad de facilitar su difusión entre los pescadores.

Invierno 93 se anunciaba la celebración de un convenio el 19 de marzo de 1993 con la Federation of Fly Fishers en la que se designaba a la Asociación como Afiliado Internacional, siendo éste el primero celebrado por esa Institución en América del Sur. La Asociación es la representante de la FFF en todo el territorio nacional, y sus compromisos son promover los objetivos conservacionistas de la FFF y mantener su carácter de entidad sin fines de lucro.

BM de otoño 95 se anunciaba la instalación por la AAPM de la trampa de reproductores en el arroyo Pocahullo, en San Martín de los Andes en una clara actitud conservacionista, tendiente a evitar la matanza de ejemplares en condiciones de reproducción y permitir su desove y posterior fecundación de ovas.

En el BM de Invierno 98 se anunciaba la firma de un convenio con la Escuela Mel Krieger para la Certificación de Instructores que produjo la primera camada de instructores certificados.

Primavera de 2001, el editorial está dedicado a poner de resalto la situación de la tararira como especie amenaza, que sentaría las bases para la realización de los estudios sobre su conservación y hábitat que posteriormente se llevaron a cabo.

En el otoño de 2002 se registra la participación de la Asociación en el Programa de Capacitación para Guías y Operadores Turísticos del Litoral, llevado a cabo en Itá Ibaté, como parte del apoyo que la entidad ha siempre brindado a las nuevas asociaciones de pescadores en cumplimiento de su objetivo estatutario de difundir y enseñar la pesca con mosca.

En agosto de 2002 la Asociación ya alertaba acerca de la depredación sobre el dorado que se llevaba a cabo en los ríos del noroeste frontera con Bolivia. Con un título muy sugestivo "El Paraíso Muerto" se registra la experiencia de una visita de socios al río Bermejo y sus afluentes, que no obstante su indescriptible belleza carece de pesca por el maltrato ecológico que se da a la zona.

El 30 de octubre de 2002 la Asociación apadrinó la Estación de Piscicultura Arroyo Baguilt, en la Pcia. de Chubut, estación que sigue funcionando hasta la actualidad y se ocupa de la provisión de siembras de alevinos para el desarrollo sustentable de la cuenca del Parque Nacional Los Alerces.

Esa acción, poniendo en foco el maltrato ecológico en los ríos del norte, se vería luego completada con la clínica de pesca con mosca y prácticas sustentables en Paso de la Patria, llevada a cabo en noviembre de 2004 que fuera dictada por Instructores de la Asociación, en el marco de las jornadas para promoción de la actividad organizadas por la Subsecretaría de Turismo y la Cámara de Pesca, Turismo y Aventura de Corrientes.

Hoy a cuarenta años de su creación, el 19 de julio de 1974, la Asociación sigue predicando sus objetivos estatutarios, que propenden a la difusión de la pesca con mosca como actividad sustentable y con compromiso con el medio ambiente.

Ayúdenos en esa tarea. Si bien hoy, y gracias a todas estas acciones, las fotografías de capturas abusivas ya no se ven, debemos avanzar hacia un pleno respeto por la fauna. Hoy la cuestión ya no es más, si la trucha que libero habrá de sobrevivir, sino si los derechos de tercera generación de preservación del medio ambiente van a hacer posible nuestra actividad a las futuras generaciones.

La mejor celebración del Aniversario de nuestra Institución es sumarse a sus objetivos, con la misma amplitud de miras que tuvieron nuestros fundadores, cuando la captura y devolución que ellos proponían era considerada sencillamente ridícula.

NUEVOS SOCIOS

Socios Activos

- 1618 Diego Martín Prego
- 1619 Guillermo Alberto Ickowicz
- 1620 Pablo Daniel Marino
- 1621 German Gustavo Benítez
- 1622 Juan Jose Bustamante
- 1623 Martin Eduardo Andueta
- 1624 Sebastián Dopazo
- 1625 Gustavo Luis Zunino
- 1626 Edgardo Cajigas

Adherentes

- 3135 José María Rosende
- 3136 Juan de la Cruz Ojeda



Boletín
Mosquero

EXAMEN INSTRUCTORES

El próximo 20 de Septiembre de 2014, se realizará una nueva evaluación de candidatos a instructores certificados.

El “Programa de Certificación de Instructores” es administrado por la AAPM desde hace casi 20 años y tiene por objetivo alcanzar los máximos niveles de calidad en la enseñanza de lanzamiento con mosca.

El examen consiste en una prueba práctica, un examen escrito y un workshop, por el momento la AAPM no cobra anualmente ninguna matrícula a los instructores certificados.

Los que aprueban el examen reciben un certificado y un patch distintivo. La AAPM entrega material de estudio para preparar el examen teórico. Los interesados pueden consultar las bases y objetivos del programa en la página web de la AAPM

<http://www.aapm.org.ar/normas-certificacion/>

y <http://www.aapm.org.ar/boletin-mosquero-31/programa-de-certificacion-de-instructores-31/>

A los interesados en el programa, contactarse con secretaría de la AAPM.

CONCURSO ABIERTO DE ATADO DE MOSCAS 2014 40º ANIVERSARIO

La Asociación Argentina de Pesca con Mosca anuncia su concurso anual de Atado de Moscas, el cual está abierto a todos los profesionales y aficionados de nuestro país, sean o no socios de nuestra institución, que se llevará a cabo de acuerdo con las normas que se establecen más adelante.

La inscripción es libre y gratuita.

Se dispone hasta el día 26 de Setiembre para presentar las moscas, el día 2 de Octubre se expondrán las moscas presentadas y el jurado anunciará los ganadores.

BASES DEL CONCURSO

CATEGORIAS:

Profesionales: Se considerarán profesionales a todas aquellas personas que aten moscas comercialmente, hagan o no de ello su profesión habitual.

Aficionados: Los atadores aficionados que así lo deseen podrán participar en la categoría profesional, pero no podrán hacerlo en ambas. Salvo los atadores profesionales, cualquier persona podrá anotarse en la categoría aficionados.

NOTA: Las categorías son definidas con la finalidad de que los participantes puedan inscribirse en la que estimen correcta, sin perjuicio del derecho de la AAPM y del jurado de re-categorizar a los participantes según entiendan corresponder.

Las decisiones que adopte el jurado son irrecurribles.

GENERALIDADES:

Envío de moscas:

1. Cada participante entregará en nuestra sede, o enviará por correo, la o las moscas que desee presentar (una sola por cada modelo de los que se describen más abajo), *hasta el día 26 de Setiembre 2014*, cuidando de hacerlo de tal manera que las moscas no sufran deterioro.
2. Cada participante entregará una ficha de inscripción - que se incluye en nuestra web - debiendo completar todos los datos requeridos.

boletín
Mosquero

Moscas anuladas:

El jurado podrá excluir a las moscas que por no respetar el modelo, no puedan ser comparadas con las demás en términos de competencia.

Catalogación de moscas presentadas:

De cada categoría y modelo, el jurado seleccionará como ganadoras a la primera, segunda y tercer mejor mosca presentadas.

Puestos desierto:

El jurado podrá declarar desierto cualquier puesto si las moscas presentadas hubieren sido anuladas o ante la ausencia total de recepción de moscas de alguno de los modelos a presentar.

Destino de las moscas recibidas:

Las moscas presentadas pasarán a ser propiedad de la A.A.P.M.

PREMIOS:

Profesionales:

Como es normal y habitual en este concurso, dicha categoría tendrá como premio para cada uno de los tres primeros puestos, un diploma que contendrá el total de las menciones que hubieran obtenido.

Aficionados:

Se premiarán a los tres primeros puestos de la general en esta categoría con los siguientes artículos:

1º Premio: 1 (una) Morsa rotativa "Damsel".

2º Premio: 1 (un) Libro "Best Rivers" de Francisco Bedeschi.

3º Premio: 1 (un) Libro "Best Rivers" de Francisco Bedeschi.

En todas y cada una de las categorías de moscas se establecerán los ganadores recibiendo una mención.

MODELOS Y RECETAS

Royal Coachman Streamer



Anzuelo:	Mustad 3665 A o similar
Hilo:	Negro 6/0
Cola:	Fibras de pluma de gallo teñidas de rojo
Cuerpo:	Fibras de pavo real y Floss rojo
Contra ribbing:	Tinsel oval plateado
Collar:	Pluma de gallo marrón
Ala:	Dos pares de plumas de gallo blanco
Ojos:	Autoadhesivos o pintados

Quill Gordon



Anzuelo:	Estándar para mosca seca 12 a 18
Hilo:	Crema, gris o negro 6/0
Cola:	Fibras de gallo médium blue dun
Cuerpo:	Quill de fibra de ojo de pavo real
Alas:	Wood duck o Mallard flank
Hackle:	Medium blue dun

Boletín
Mosquero

Tellico Nymph



Anzuelo:	Mustad 3906 o similar # 12
Hilo:	Negro 8/0
Cola:	Fibras de gallo marrón
Cuerpo:	Floss amarillo o polystrech
Rib:	Fibras de pavo real enroscadas en loop
Shell back:	Pluma de faisán
Collar:	Pluma de gallo marrón
Cabeza:	Negra

Los participantes pueden encontrar los paso a paso de la Royal Coachman Streamer y la Quill Gordon, que ilustran las recetas en los Boletines Mosqueros números 76 y 77.

Los participantes deberán fotocopiar y entregar completa junto con las moscas, la Ficha de Inscripción del Concurso Abierto de Atado de Moscas 2014 , que se encuentra en nuestra web: www.aapm.org.ar

TORNEO DE LANZAMIENTO 2014

La AAPM invita a participar en su Torneo anual de Lanzamiento, abierto a todo público. A realizarse en el circuito KDT el día sábado 25 de Octubre a partir de las 10 hs.

Las bases y reglas de dicho torneo puede ser consultada en nuestra página web: www.aapm.org.ar

COCKTAIL 40 ANIVERSARIO

El jueves 28 de agosto, en nuestra Sede Social, se llevará a cabo un cocktail conmemorativo de los 40 años de la institución.

CURSOS DE INICIACIÓN A LA PESCA CON MOSCA 2014

En agosto comienzan los Cursos de Iniciación a la Pesca con Mosca, las clases teóricas tendrán lugar los días jueves en la sede de la AAPM. Y en septiembre comienzan las clases de lanzamiento los días sábados.

Los temas a abordar son los siguientes:

El Equipo: Cañas, reels, líneas, leaders. Indumentaria. Accesorios útiles

Nudos: Tipos, práctica y desarrollo.

Algunos peces objeto de la Pesca con Mosca en nuestro país.

La vista de los peces.

Alimentación. ¿Que comen nuestros peces?

Insectos acuáticos y terrestres.

Ciclos de vida.

Formas del Rise.

Las moscas: Clasificaciones.

Ambientes Naturales: Ríos, lagos y embalses.

Vadear por lo seguro.

Cortesía en el río.

Las buenas costumbres.

Practicas de bajo impacto.

Pesca y devolución.

Hablemos del casting.

Para inscripciones o mayor información comunicarse vía e-mail: aapm@aapm.org.ar ó al teléfono 4773-0821.

Si crees que esta información le puede interesar a algún amigo compartí con el la misma.



AGRADECIMIENTO EN ESTOS

40

AÑOS DE VIDA DE LA AAPM

Varios asociados han aportado su conducción para guiar a nuestra Asociación hasta el sitio de honor en el que se encuentra. Con la intención de agradecer su esfuerzo y dedicación, y brindarles un sentido homenaje en este 40° Aniversario, hemos conformado el siguiente listado de los sucesivos Presidentes, el que surge de los libros de actas y asambleas:

Hacemos también un reconocimiento a todos los que brindaron su trabajo acompañando a los Presidentes en las respectivas Comisiones Directivas y a todos aquellos que participaron, de alguna u otra forma, en el trabajo de la asociación.

Sería muy extenso enumerarlos a todos, pero igualmente queremos manifestarles nuestro sentido agradecimiento por el esfuerzo que han hecho.

boletín
Mosquero

1974/75
1986/90



Jorge Donovan

1975/82



Julio Rocca Rivarola

1982/84



Raúl Francisco Balado

1984/86



José E. "Bebe" Anchorena

1990/96



Fernando Vinelli

1996/98
2002/04



Carlos Villaggi

1998/00



Federico Freysselinard

2000/02



Juan Pablo Gozio

2004/06



Daniel Bebebino

2006/08



Fernando Uhia

2008/12



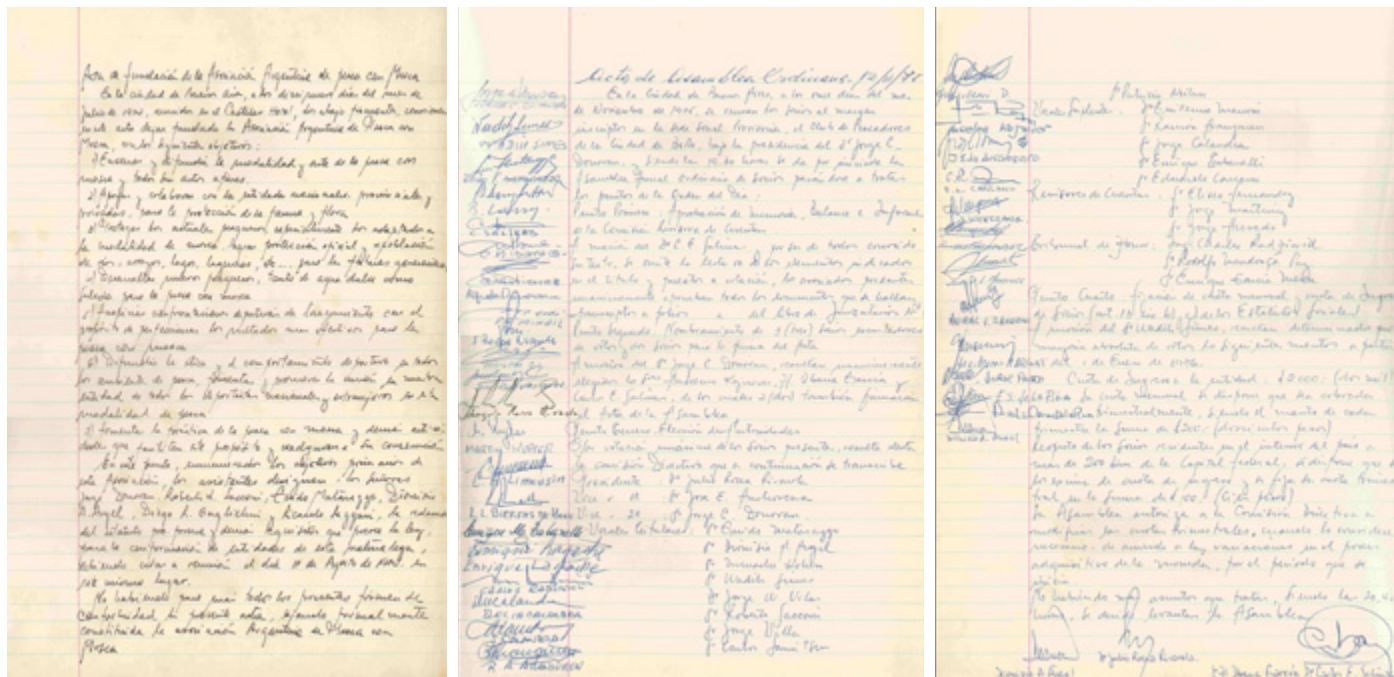
Fernando Cebada

2012/14



Javier Alurralde

Acta de fundación de la Asociación Argentina de Pesca con Mosca



En la ciudad de Buenos Aires, a los diecinueve días del mes de julio de 1974, reunidos en el Castelar Hotel, los abajo firmantes, convienen en este acto dejar fundada la Asociación Argentina de Pesca con Mosca, con los siguientes objetivos:

En este punto, enumerados los objetivos primarios de esta Asociación, los asistentes designan a los señores Jorge Donovan, Roberto Sacconi, Guido Matarazzo, Dionisio A. Angel, Diego R. Guglielmi y Ricardo Lazari, la redacción del estatuto pro forma y demás requisitos que prevee la ley, para la conformación de entidades de esta naturaleza, debiendo citar a reunión el día 1º de Agosto de 1974 en este mismo lugar.

No habiendo para más todos los presentes firman de conformidad la presente acta, dejando formalmente constituida la Asociación Argentina de Pesca con Mosca.

1. Enseñar y difundir la modalidad y arte de la pesca con mosca y todos sus actos afines.
2. Apoyar y colaborar con las entidades nacionales, provinciales y privadas, para la protección de la fauna y flora.
3. Proteger los actuales pesqueros, especialmente los adaptados a la modalidad de mosca, lograr protección oficial y repoblación de ríos, arroyos, lagos, lagunas, etc... para las futuras generaciones.
4. Desarrollar nuevos pesqueros, tanto de agua dulce como saladas para la pesca con mosca.
5. Auspiciar confrontaciones deportivas de lanzamiento con el propósito de perfeccionar los métodos más efectivos para la pesca con mosca.
6. Difundir la ética y el comportamiento deportivo en todos los ambientes de pesca, fomentar y promover la unión en nuestra entidad de todos los deportistas nacionales y extranjeros en esta modalidad de pesca.
7. Fomentar la práctica de la pesca con mosca y demás actividades que faciliten este propósito y coadyuven a su consecución.



PERMIT

II

por Carlos Cortez



“Permit ! Permit ! 120 pies, a las 2”

Estas son las palabras que golpean en el corazón de cualquiera que haya experimentado la pesca con mosca del pez más desafiante y difícil que se pueda encontrar en los bajos de agua salada.

El Bonefish es divertido y el sábalo es emocionante, pero la captura de cualquiera de los dos es un juego de niños en comparación con el nivel de finura, la habilidad, la astucia, la paciencia y, sí, la sensación infartante que implica pescarlo con mosca a la vista en aguas bajas.

...

Winston H Moore

Extraído y traducido de:

Fly Fishing for Permit by Jack Samson



Pescando PERMIT – 2da Parte

Continuando con la nota anterior exploraré los aspectos prácticos que nos acercarán a la posibilidad de capturar uno de estos difíciles oponentes.

Condiciones necesarias

Podemos encontrarnos cara a cara con un permit en cualquier flat, en cualquier momento, pero debemos saber que hay variables que si se encuentran dentro de ciertos parámetros incrementarán nuestras posibilidades.

Temperatura del agua: el rango aceptable para esta especie es de 72-93 Fahrenheit, de 22 a 34 grados, fuera de estos valores es prácticamente imposible encontrarlos en los bajos. Las condiciones mejoran cuando la temperatura se mantiene estable por unos días, los cambios bruscos producen modificaciones en sus hábitos.

Viento: Si bien nos gusta pescar en días calmos porque nos favorece el casteo, para esta pesca se transforman en un infierno, es casi imposible acercarse sin espantarlos. Necesitamos viento de más de 15 km/h para que se sientan seguros, porque el movimiento del agua disimula ruidos y sombras. Se consideran óptimos los que soplan entre 25 y 35 km/h. Estos vientos podrían incomodarnos y preferiríamos tenerlos de espalda o por sobre nuestro hombro menos hábil, pero la experiencia me dice que los tiros en contra de viento son los que nos brindan más posibilidades, el skiff no avanza hacia el pez espantándolo o generando slack en nuestra línea, impidiendo tener contacto con la mosca, como sucede con el viento a favor.

Marea/luna: Los hábitos de los peces que se alimentan en aguas bajas dependen del ciclo de las mareas. Mareas de mayor amplitud tienen ventajas porque les permiten acceder a lugares inalcanzables en otras circunstancias y además generan mayor corriente. Estas mareas se llaman spring tides y suceden en los meses de primavera y otoño del hemisferio norte y se acentúan con luna llena y luna nueva. Si bien cada lugar tiene características diferentes y especiales, podríamos generalizar que si tenemos la marea alta alrededor del mediodía tendremos todos los estados favorables a nuestra disposición.

Visibilidad: luego de asegurarnos que estén alimentándose en el flat, porque encuentran temperaturas aceptables y mareas adecuadas, y que el viento nos permita acercarnos lo suficiente, es imprescindible poder verlos ¡! Un día soleado nos garantiza esa posibilidad, días nublados nos limitan a intentar encontrarlos por movimientos en superficie, agua nerviosa o tailing, las chances se reducen notablemente.



Situaciones más usuales

Podemos encontrar al permit en distintas situaciones, que implican distintos comportamientos y demandan distintas formas de abordarlos.

- Grupo de permits nadando en superficie en aguas semi profundas: encontramos grupos de 10+ peces nadando rápidamente en más de 1,2m de agua, se ven claramente, asoman las dorsales, las colas y generan agua nerviosa, el tiro ideal es presentar la mosca unos centímetros DETRO del grupo, no más que el largo del tippet y estripear apenas toca el agua, a la velocidad de natación de los peces. La mayoría de las veces se obtiene un pique inmediato por competencia. Cuando lanzamos cerca del grupo, por temor a espantarlos, muchas veces se desprenden algunos y siguen nuestra mosca, pero pocas veces la toman. A veces el grupo es muy numeroso y vemos una “bola” de peces, en ese caso hacemos lo mismo, pero dejamos profundizar un poco la mosca, para que puede ser vista por más individuos. En general se usan imitaciones de camarones.

- Grupo de permits comiendo en el fondo: En principio vemos lo mismo que en la situación anterior, pero hay momentos en que se detienen, nadan en círculos para desaparecer por algunos segundos, luego nadan apresurados y los vemos repetir el ciclo. Están buscando alimento cerca del fondo, cuando se detienen bajan a comer, debemos lanzar muy poco delante del grupo cuando se detiene y dejamos profundizar hasta muy cerca del fondo, generalmente no menos de 1m, luego empezamos a mover la mosca suave y corto, muchas veces este movimiento detona el pique. Puede funcionar tanto un camarón como un cangrejo.

- Permit sobre una raya: En ciertos lugares se buscan permits que acompañan la natación de rayas, esperando que el movimiento de éstas les proporcione comida. Nadan alrededor, por momentos se alejan y vuelven sobre ellas, lo ideal es esperar que esté muy próximo a la raya y castear sobre esta, dejar profundizar un poco y mover la mosca suavemente, si notamos interés muchas veces el pique se obtiene dejando que la mosca toque el fondo.

Puede funcionar tanto un camarón como un cangrejo.

- Tailing o muding Permit: Cuando encontramos peces comiendo activamente en aguas bajas, los vemos sacando la cola totalmente afuera del agua en el momento de tomar el alimento del fondo, cuando la profundidad no permite ver la cola, muchas veces se puede ver la contorsión del cuerpo y que levanten un poco de barro del fondo, en señal de que escarbaron para encontrar a su presa. En esta situación, debemos presentar la mosca lo más cerca posible de la cabeza del pez, dejar que la mosca se pose en el fondo, si no va hacia ella, mover la mosca muy suavemente un par de cms para intentar llamar su atención, si sigue nadando y alejándose es muy probable que no haya visto nuestro engaño, debemos dejar que se aleje algunos metros para no espantarlo cuando levantemos la mosca y esperar que vuelva a comer para realizar la misma operación. Se usa imitación de cangrejo.

- Cruising permit: la situación más difícil para tentarlos es cuando los encontramos nadando a velocidad media o rápida, en ese momento está de paso, posicionándose para empezar a comer o saliendo del flat con la marea. Hay muchas teorías de cómo intentar pescarlos cuando no están comiendo activamente, a mí personalmente, me gusta castear lo más cerca de su cabeza para llamar su atención con el ruido de la caída del cangrejo, esperar su reacción sin moverlo, si se acerca interactúo con el pez de acuerdo a sus movimientos, pero siempre con movimientos muy suaves, cualquier tirón brusco los espanta. Otras teorías son, anticipar su natación, presentar el cangrejo en el fondo y moverlo cuando creemos que está sobre él, no me gusta porque es muy difícil prever su natación errática. Usar un camarón y lanzar anticipando su movimiento para lograr un punto de encuentro, no me gusta porque se espanta con mayor facilidad. Hay otras situaciones que combinan algunas de éstas, otras difíciles de describir, como con otras especies, la experiencia nos permite integrar conocimientos y actuar intuitivamente en cada una de ellas, obteniendo información para futuros intentos y a veces nos sorprendemos con buenos resultados.



Tortas Galesas

 (5411) 15 6617 6233

 tortasgalesas77@gmail.com

 Tortas Galesas



En todas estas situaciones los puntos en común son, presentar la mosca muy cerca del permit, todos los movimientos de los engaños son suaves, no provocan mucho movimiento de agua ni ruido en el fondo.

Equipos recomendados

• *Caña*

Rápida 9wt para viento bajo/medio (0-20km/h)

Rápida 10wt para vientos fuertes (20km/h o +) o moscas pesadas.

• *Reel*

Orientado a SW, anodizado, con freno de alta calidad, capacidad línea+200yds de Backing.

• *Línea*

WF-F para clima tropical. Sobrecarga las cañas rápidas.

• *Leader*

De 10' a 13', más viento menor longitud. Tippet de 12lbs en los Cayos y Mexico, de 16lbs en Bahamas, Belize y Cuba.

Moscas

Cada lugar es especial, cada guía tiene sus preferencias según su experiencia, que SIEMPRE es mucho mayor que la nuestra, suelo escuchar las recomendaciones. Cuando tenemos la suficiente experiencia y nos apoyamos en ciertos resultados, podemos intentar realizar pruebas con patrones que nos han funcionado en ambientes parecidos o creemos que el tamaño, el peso y color de alguna en especial se ajusta perfectamente a las condiciones que estamos experimentando.

En general hay dos tipos de patrones a utilizar, las imitaciones de camarón que sirven en situaciones muy dinámicas, que necesitan estripen para llamar la atención. Son imprescindibles pescando sobre schools numerosos en aguas semi profundas.

Para peces solitarios, comiendo activamente, lo mejor es una imitación de cangrejo.

Sobre una raya según el comportamiento del pez, podríamos usar una u otra.

Los camarones clásicos: EP Spawning Shrimp, Avalon Fly, Squimp, Reefer's matis shrimp, mantis shrimp.

Los cangrejos recomendados: Raghead crab, Permit crab, Merkin crab, Sideswiper crab, Flexo Crab, Bauer Crab, Samson's Stone crab y, por supuesto, la nuestra, Calvo Crab ¡!



Argentina FlySupplies ●

— www.orvisarg.com —

25 años
acompañando
tu estilo de vida

ORVIS®

FULL LINE DEALER

Teléfono: 54 341 447 6502 | Mitre 1513 PB | Rosario, Argentina

TARPON

MEGALOPS ATLANTICUS



por Daniel Beilinson

Tarpon (*Megalops Atlanticus*), más conocido como sábalo en los mares tropicales, se encuentra desde las costas de Carolina del Norte (USA) hasta el sur de Brasil en el continente americano, y en las costas orientales de África. Pueden poblar en diversos hábitats, pero sus principales lugares son las aguas costeras, bahías, estuarios, manglares y/o lagunas tropicales y subtropicales. En aguas profundas normalmente se los encuentra a una profundidad entre 15 y 30 metros. No obstante ser un pez de agua salada puede tolerar aguas con poca o nada de salinidad y con frecuencia entran en la boca de los ríos y pueden subir contra corriente aguas arriba (en algunos ríos se los ha visto hasta más de 100km del mar).

Tarpon (*Megalops Atlanticus*), más conocido como sábalo en los mares tropicales, se encuentra desde las costas de Carolina del Norte (USA) hasta el sur de Brasil en el continente americano, y en las costas orientales de África. Pueden poblar en diversos hábitats, pero sus principales lugares son las aguas costeras, bahías, estuarios, manglares y/o lagunas tropicales y subtropicales. En aguas profundas normalmente se los encuentra a una profundidad entre 15 y 30 metros. No obstante ser un pez de agua salada puede tolerar aguas con poca o nada de salinidad y con frecuencia entran en la boca de los ríos y pueden subir contra corriente aguas arriba (en algunos ríos se los ha visto hasta más de 100km del mar).

Los Tarpones pueden tolerar sitios con poco oxígeno gracias a una modificación en su vejiga natatoria que funciona como un pseudo pulmón que les permite tomar oxígeno de la atmósfera. La única variable que los limita a elegir su hábitat es la temperatura del agua. Los Tarpones se alimentan de pequeños peces pero su dieta también puede incluir moluscos, cangrejos, camarones y en su etapa juvenil hasta insectos. Por lo general se mueven en cardúmenes, aunque los más grandes pueden ser vistos en solitario. Se reproducen mar afuera y sus larvas son llevadas por las corrientes hasta zonas costeras (en particular manglares) donde se desarrollan hasta alcanzar los 10 o 20 kilos para luego emigrar. En la etapa “juvenil” salen más habitualmente de los manglares para recorrer bajíos y canales en busca de alimento mientras que los más grandes o “gigantes” de hasta 100 kilos (o más) se los encuentra cerca de los arrecifes de coral y se acercan a la costa, bajíos y/o canales para alimentarse aprovechando los cambios de marea.

Los “babys” y “juveniles” en su gran mayoría son residentes aunque también hay Tarpones residentes de mayor tamaño. Por lo general aquellos peces de más de 30 kilos se integran a los grandes cardúmenes migratorios en busca de alimento siguiendo determinadas corrientes marinas por la temperatura del agua. En las costas del continente americano se conocen 2 corrientes migratorias, una que se mueve desde las costas de Belice, Yucatán y Cuba por todo el Golfo de México pasando por La Florida hasta llegar a Carolina del Norte (USA) durante los meses de Abril a Septiembre; y la otra que se mueve desde Costa Rica, Colombia, Venezuela, Trinidad y Tobago hasta el sur de Brasil durante los meses de Septiembre a Marzo.

La hembra puede medir hasta 2,5 metros y alcanzar un peso cercano a los 160 kg, los machos generalmente son más pequeños. El Tarpon tiene un crecimiento lento y no llega a su madurez sexual hasta los 6 o 7 años y hasta medir aproximadamente 1,2 m. Aquellos Tarpo-

nes que pesan entre 40 y 50kg tienen una edad aproximada de 13 a 16 años. La longevidad de los machos es hasta los 30 años, mientras que las hembras suelen vivir hasta los 50 años.

El Tarpon es una de las especies de agua salada más buscadas por su gran valor deportivo: toma muy bien la mosca sin ser muy selectivo, tiene una gran potencia y velocidad, es un gran peleador. Su pesca requiere rapidez en el casteo, una técnica especial para clavarlo y no perderlo en los saltos posteriores, y además tener un buen estado físico para aguantar la pelea, sobre todo si hablamos de los Tarpones más grandes.

Hay muchos destinos reconocidos en el Caribe para pescar Tarpones, los más nombrados están en la Florida y costa el Golfo de México (Homosassa, Everglades, Flamingo, etc.), México (Holbox, Campeche, Bahía de la Ascensión, etc.); Belice (Punta Gorda, etc.) y Cuba (Isla de la Juventud, Jardines de la Reina, etc.), sin embargo también se los encuentra en las costas de Honduras, Puerto Rico, Panamá, Nicaragua, Costa Rica e islas del Caribe, Venezuela, Trinidad y Tobago, etc.. por lo general los Tarpones que se pescan en casi todos los destinos mencionados pueden llegar a pesar hasta 40 ó 50 kilos.

Los equipos de pesca varían dependiendo del tamaño de los Tarpones que se pretenda pescar, para peces pequeños se puede usar una caña # 7 Wt u # 8 Wt, para tamaños de hasta 20 o 30 kilos un equipo # 9 Wt o # 10Wt, y para los más grandes es aconsejable el uso de caña # 12Wt y hasta # 14 Wt. Si se los pesca en aguas muy bajas y cerca de los manglares una línea de flote es lo ideal, pero en la costa ó bajíos con profundidades de entre metro y medio y dos metros lo mejor es el uso de una línea Intermedia. En los arrecifes y en los canales más profundos una línea sinking tip o de hundimiento (350 a 450 grains) es lo más recomendable. El reel debe tener un muy buen freno de disco y estar construido para ser usado en agua salada.

Cuando la pesca es a pez visto (en manglares y bajíos) es muy importante un casteo preciso colocando la mosca a poca distancia de la cabeza del pez y un poco pasada, de tal manera que cuando se recoja la mosca pase lo más cerca posible de su campo visual. Los strips deben ser largos y parejos sin parar en ningún momento hasta el Tarpon vea la mosca, la siga y la tome. El momento en que el pez toma la mosca es uno de los más importantes en esta pesca ya que se debe “clavar” apenas se sienta la primer presión, muchas veces la ansiedad del pescador hace que este le saque la mosca de la boca antes de que el Tarpon la haya tomado, otro error bastante común es no aflojar la línea una vez que se haya realizado la primer “clavada” provocando el reviente



TARPON

MEGALOPS ATLANTICUS



Asóciese a la AAPM

Necesitamos que nos acompañe. La A.A.P.M. es una organización de pescadores con mosca en la cual usted tiene un lugar desde donde expresarse, aprender y enseñar, reunirse con otros que comparten el mismo interés, contribuir a la preservación del medio ambiente, ayudar a la protección de los actuales pesqueros de pesca con mosca y desarrollar futuros, difundir el comportamiento ético en todos los ambientes de pesca y defender los derechos de los pescadores.

Nuestra organización es tan grande como el conjunto de nuestros asociados. Ayúdenos a crecer para continuar la tarea que otros comenzaron en 1974. Ocupé su lugar a nuestro lado. Súmese a quienes hasta hoy han defendido aquello que a Ud. le interesa. Asóciese a la A.A.P.M.

Para asociarse, complete el formulario de inscripción, agregue dos fotos color y remítalo por correo o preséntelo personalmente en nuestra sede. Actualmente no hay cuota de ingreso, y la cuota mensual es de \$ 60,- y de \$ 20,- (aquellos que viven a más de 100 km. de capital). Las cuotas pueden abonarse por débito automático con las tarjetas Visa, American Express y Mastercard en débitos mensuales (debe presentar completo el formulario correspondiente, que se incluye en el próximo apartado). No tenemos cobrador. Para información complementaria comuníquese con secretaria al tel. 011-4773-0821 o por email: aapm@aapm.org.ar



del leader o de algún nudo. Volviendo a la técnica de clavada decía, que una vez que se siente la primer presión hay clavarlo con la “línea”, es decir usar la tracción directa colocando la punta de la caña baja y en la misma dirección del Tarpon ejerciendo una fuerte presión en la misma (línea) para que el anzuelo penetre en su boca y luego soltar suavemente la línea para no perder el contacto con el pez. Por lo general la primer reacción de Tarpon al sentir la clavada es saltar sacudiendo su cabeza y salir despedido, ante esta reacción hay que aflojar la tensión de la línea haciendo la “reverencia al Rey” o bien solamente mantener la caña baja y la línea siempre en la mano hasta que el pez pare su corrida, en ese momento es aconsejable clavarlo nuevamente con la línea (nunca con el backing) manteniendo la punta de la caña siempre baja.

Los leaders para pescar tarpones pueden ser de monofilamento o fluorocarbono y variar de grosor, resistencia y largo. Algunos guías les gusta usar “Bimini Twist”, a otros un leader directo, y los hay quienes usan combinación de un leader más fino en el “but” y un “shock tippet” más grueso. No obstante es recomendable usar un shock tippet de fluorocarbono por ser más resistente a la abrasión que el monofilamento. Para Tarpones pequeños aconsejo un shock tippet de fluorocarbono de 40 libras, para los “juveniles” entre 50 y 60 libras y para los más grandes entre 80 y 100 libras.

Hay infinidad de modelos de moscas para pescar Tarpones atadas con diferentes materiales, colores y largos, pero lo más importante es el anzuelo ya que la calidad del mismo es fundamental para que penetre en su dura boca y no se habrá con facilidad en la pelea.

La pelea con un Tarpon grande suele tener tres etapas bien diferenciadas, la primera y más crítica es la “clavada” y sus segundos posteriores, luego la pelea donde el pez puede volver a saltar y despedir el anzuelo, y la última y tal vez la más pesada es cuando ya esta por rendirse y comienza a girar alrededor de la embarcación tomando aire y buscando profundidad, esta última

etapa es bastante crítica ya que el pescador por lo general está también cansado y en una mala maniobra puede quebrar la caña o no reaccionar con suficiente rapidez a alguna corrida de último momento o salto perdiendo al Tarpon. Una vez que el pez esta rendido es el guía quien debe manipularlo para tomarlo por la mandíbula inferior para inmovilizarlo y sacarle con cuidado el anzuelo antes de liberarlo (previa foto si se desea).

No obstante el Tarpon no se ve amenazado por su venta comercial, el debate se encuentra en la recuperación de aquellos peces capturados y liberados. A pesar de ser liberados, aquellos que no se hayan resucitado adecuadamente pueden morir por el stress sufrido y falta de oxígeno, o convertirse en presa fácil de los tiburones.

Se han hecho varios estudios sobre el uso de garfios u otros instrumentos para subir los Tarpones a las embarcaciones. Las conclusiones han sido nefastas, por lo que se recomienda que se trate de evitar subirlos a las embarcaciones y tomarles las fotos estando aún en el agua, o bien llevándolos a la playa de ser posible. En la oportunidad de subirlos se ha descubierto que se lesiona la estructura medular y los peces terminan muriendo. Por otra parte también es aconsejable devolverlos sin soltarlos inmediatamente, pues luego de la pelea el ácido láctico que mantienen en su organismo puede generar un posterior paro cardíaco, por lo tanto es conveniente mantenerlos un buen tiempo en el agua moviendo su cuerpo hasta tranquilizarlos y esperar a que tomen aire de la atmosfera antes de soltarlos.

Si bien he mencionado Tarpones de hasta 40 y 50 kilos los hay más grandes, de hasta 100 kilos y más aún. Si pescar un Tarpon de 40 ó 50 kilos es un “desafío”, pescar uno de 70 o más kilos es toda una “proeza”.



boletín
Mosquero



CURSOS *ESCUELA DE PESCA CON MOSCA* *Cuenta con las mejores marcas y el mejor asesoramiento*

ATADO DE MOSCAS para iniciados - LANZAMIENTO UNA Y DOS MANOS

Los cursos incluyen herramientas y material de atado.

Confortable ambiente climatizado. Pizarrón, notebook y plasma.

Cámara de video y proyección.



Muñiz 433 • Ciudad de Bs. As. - Argentina
Tel.: (11) 5368-9166 • email: consultas@strikefly.com.ar
Lunes a viernes de 10 a 19:30 hs. / Sábados de 10 a 14 hs.

Salidas de pesca
con Enzo Ceravolo

www.strikefly.com.ar







zalt

TECH



9 pies para líneas 6/8/10



TECH



"Récord mundial IGFA de tararira con mosca de 1,85 en tippet 2 Lbs con la Salmo #4"

8 pies 6 para línea 4
9 pies para líneas 5/6/7/8



TIDEMASTER

ST.CROIX



Spinning y baitcasting
7 pies, 3 tramos, en 8-14, 8-17 y 10-20 lbs



Salmon del atlántico

por Daniel Wegrzyn y Silvia Ortubay



Río Situación. Así llamábamos al Río Frey desde la unión con el Río Quiñe (palabra indígena que significa Uno) desde allí corriente abajo, hasta su entrada al lago. El Río Frey venía del lago Kruger y desaguaba toda la cuenca del Parque Nacional comenzando desde el Lago Cholila por el norte, el lago Cisne por el oeste y el Stange por el suroeste y el Río Quiñe traía todas las aguas del oeste que formaban la cadena de ríos y lagos, desde el Río Canelo, Lago Culá y su río, Lago Epu y su río y Lago Quiñe y su río, y en aquella confluencia se formaba el caudaloso Río Situación alimentando el lago del mismo nombre cuyas aguas se van al Pacífico a través del Río Futaleufú. En esas incursiones de pesca uno de los lugares más interesantes era el Río Uno, de una conformación y un entorno realmente bello con una boca hecha para el pescador, o hábil o zurdo casteador porque los vientos soplaban desde la derecha pero todo el río era un hábitat pintado para los peces, al igual que la boca del Río Dos, excepcional pesquero donde por lo general siempre se pescaron los más grandes ejemplares de salmones...

...toda aquella enorme riqueza y belleza que la madre Naturaleza construyó durante muchos miles de años sucumbió en contados meses bajo las aguas de lo que hoy es el enorme embalse con el sugestivo nombre de Lago Amutui Quimei, cual en lengua indígena significa Belleza Perdida, y fue así que esto sucedió ya cerca de 40 años atrás, donde mucha flora y fauna quedó sumergida decenas de metros en la profundidad del embalse que otrora fuera hábitat de enormes y saludables salmones que en su mayoría debieron huir de aquella catástrofe, pero los que quedaron así como las truchas se deterioraron a tal punto que en poco tiempo eran "peces sables" probablemente por la calidad del agua después de la inundación donde quedaron grandes cantidades de bosques sumergidos. Una buena cantidad de salmones comenzaron el éxodo en busca de un hábitat mejor y en poco tiempo se asentaron en el Río Frey y en el estrecho que une el lago Futalaufquen con el lago Kruger. Allí los pescamos en la década del 70 y fueron los que con sus enormes figuras hicieron que la imaginación del pescador bautizara aquel lugar como Estrecho de los Monstruos. Pero el éxodo continuó y pude ver grandes ejemplares en el Río Arraímanes y pescar alguno menor de unos tres kilos, más tarde siguiendo su trayectoria los encontré en el Río Rivadavia, grandes tamaños en grandes cantidades, y a principios de los 80 ya habían llegado al Río Carrileufú donde se asentaron mayormente y hoy es el río salmonero por excelencia.

Raúl San Martín.

Así nos relataba Raúl San Martín sus experiencias y vivencias con los salmones cuando le pedimos su colaboración para escribir el libro sobre el Salmón del Atlántico, el tercer libro de la colección "Salmónidos en Patagonia". Recientemente fallecido, sentimos que hemos perdido, además de una gran persona, uno de los mejores pescadores que ha dado la Patagonia, con una enorme curiosidad que lo llevaron a acumular un gran conocimiento no sólo de los peces, sino de toda la región. Fue el guía más antiguo y más conocido de la Patagonia. Poseedor de una gran generosidad transmitió su saber a muchos otros que luego se formaron como guías siguiendo sus pasos. Fue un tremendo privilegio conocerlo, disfrutar su amistad y compartir días enteros en Cholila escuchando y grabando sus relatos. A él nuestro sentido homenaje. Esta nota y el libro que publicaremos están dedicados a su sentido recuerdo.

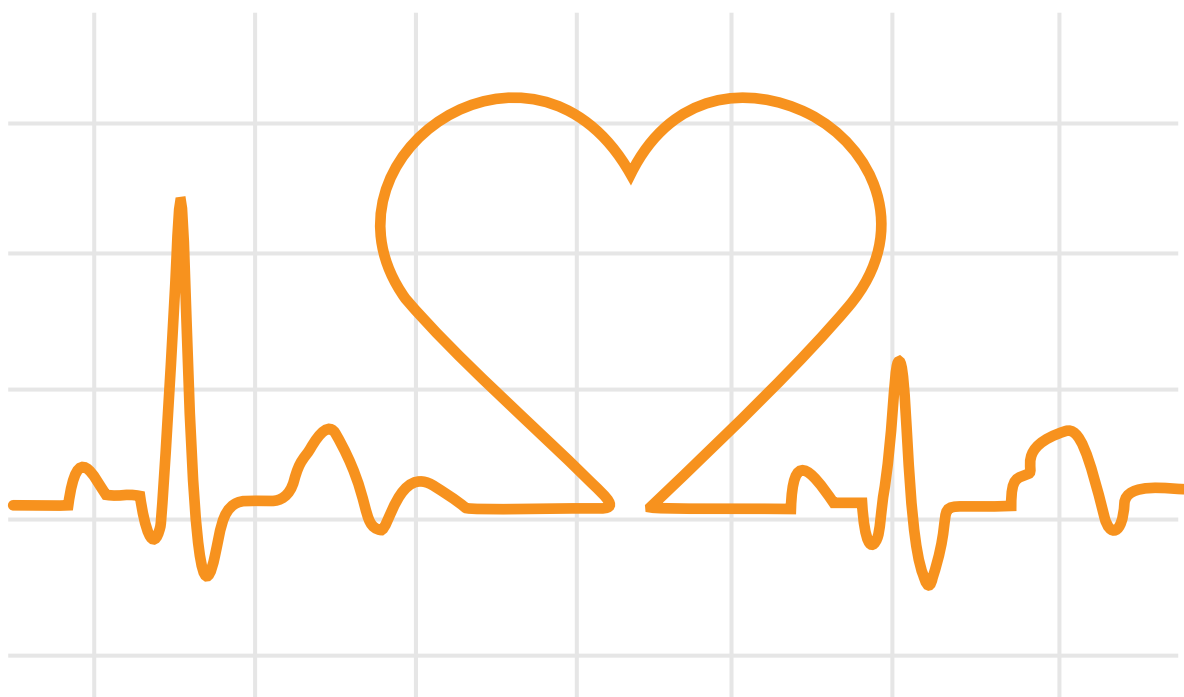
Los grandes cataclismos que agobiaron la tierra fueron determinantes para que las distintas formas de vida fueran encontrando un camino en su evolución adaptándose a nuevas situaciones. Los salmónidos, originados en un tronco común llamado Eosalmo, no fueron ajenos a este proceso, los que además, por su marcada vinculación al agua fría tuvieron enormes restricciones que hicieron desaparecer a varias formas primitivas. La primera ramificación evolutiva fue la del género Hucho, o Taimén, luego los Salvelinos o Charrs y a partir de los cambios geográficos generado por la emergencia de las Rocallosas, hace unos seis millones de años, que separaron el océano Pacífico del Atlántico, un grupo quedó asociado a la vertiente pacífica y otros a la vertiente atlántica. Los primeros dieron lugar a un grupo llamado Parasalmo, antecesor de los Salmones del Pacífico, trucha arco iris y otros agrupados hoy bajo el Género Oncorhynchus y los segundos a quienes se agrupan hoy bajo el género Salmo, como la trucha marrón y el salmón del Atlántico.

Durante la última glaciación, hace unos 18.000 años, cuando los hielos avanzaron desde los polos, las poblaciones de salmones del Atlántico se fueron extinguiendo en todo el norte. Sin embargo, un grupo de ellos encontró refugio en aguas más meridionales, protegiéndose en los ríos cantábricos. Mas tarde, mientras el planeta se hacía mas cálido, los hielos retrocedieron y los salmones fueron recolonizando desde el golfo de Vizcaya hasta ocupar las aguas británicas y escandinavas.

Las nuevas herramientas para el rastreo genético, como la utilización del ADN mitocondrial, permiten suponer que las formas actuales del salmón del Atlántico, tienen pequeñas diferencias asociadas a los que se ubicaron en la costa oeste vinculada a Norteamérica y dos formas en el Este, una de ellas muy ligada al mar Báltico.



GUARDIANES DE LA VIDA



NUESTRA MISIÓN: brindar un servicio de excelencia en medicina prehospitalaria



PLAN FAMILIAR

Asistencia médica domiciliaria para usted y su grupo familiar primario.



ÁREA PROTEGIDA

Asistencia médica inmediata para todas las personas que se encuentren dentro del área de cobertura. El servicio incluye tanto a empleados como a cualquier tercero ocasional que se encuentre circunstancialmente en el ámbito físico de la firma.



CONVENIOS CORPORATIVOS

Un servicio diseñado a la medida de cada institución. Nuestra misión es convertirnos en aliados estratégicos de nuestros clientes, en nuestra tarea diaria de SALVAR VIDAS.



Asociate
llamando al
0810-222-0911



Hasta hace poco tiempo, algunos taxónomos sugerían clasificarlos en una subespecie europea (*europaensis*) y una americana (*americanensis*). En la actualidad se las considera a todas una sola especie considerándolas una sola unidad genética, aún las formas encerradas que no migran al mar. Estas formas encerradas proceden de la costa Este de Norteamérica, especialmente del lago Sebago, en Maine. De ahí que por mucho tiempo existió como subespecie *Salmo salar* sebago, denominación que ha caducado. También hay salmones del Atlántico encerrados en lagos de Rusia, como el lago Ladoga, el Varnen de Suecia y varios ríos de Noruega.

El salmón del Atlántico es una de los peces que mayor interacción ha tenido con el hombre a lo largo de su historia y son numerosos los registros que revelan el estrecho vínculo con los pueblos primitivos. Uno de los más significativos y curiosos es el encontrado en una caverna llamada l'abri du poisson («abrigo del pez») situada a la vera del Vézere River vallejo de Gargantas del Infierno (Gorges d'Enfer), actual Departamento de Dordogne en el suroeste de Francia. Existe allí una figura en bajorrelieve de un metro de largo, que responde con mucha precisión a las dimensiones y formas de un salmón del Atlántico. Es éste uno de los yacimientos arqueológicos más antiguos, datado en 22.000 a 25.000 años, y que revela que ya en la época paleolítica los primitivos seres humanos se asociaban con los salmones. El lugar ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 1979, formando parte del lugar «Sitios prehistóricos y grutas decoradas del valle del Vézère», asignándose una firme protección.

Durante ese tiempo los salmones fueron componente importantes de la dieta del hombre de la edad de piedra. En el valle de Asón, recientes descubrimientos, han dado cuenta del hallazgo de varias capas con restos de estos peces que fueron utilizados para el consumo durante miles de años. Incluso hay evidencias que revelan modificaciones al río con propósitos de captura.

Muchos años después, cuando Roma conquistó la Galia, encontraron que ambos pueblos compartían la misma fascinación por los salmones. Los galos lo llamaban “Salmo” cuyo significado es “saltador”, mientras que los romanos lo llamaban “Salar” lo que fue tomado por el taxónomo sueco Linneo para denominarlo científicamente utilizando esta combinación para género y especie: *Salmo salar*.

Los pueblos celtas ubicaban al salmón en un lugar de privilegio y su figura fue plasmada en algunas monedas. Admiraban su esfuerzo al trasladarse aguas arriba, su capacidad para vivir en aguas oceánicas y ríos, y también tenía una componente mística en la que se le

asignaba la posesión de un misterioso conocimiento del pasado y del futuro.

En la costa occidental, el salmón del Atlántico ha formado una parte importante de la historia pre-colonial de los pueblos originarios de América del Norte, fuertemente incorporados a su cultura, y aún hoy, normativas específicas de los EE UU y Canadá que regulan la pesca, tienen consideraciones especiales que respetan costumbres ancestrales.

También ha guiado a colonizadores en sus asentamientos, generándose pesquerías que, a pesar de bajos recursos tecnológicos de la época fueron comprometiendo las poblaciones de peces hasta lograr una importante declinación. Tal el caso del lago Ontario, en el que los salmones eran los únicos peces migradores, otrora muy abundantes también en el Río San Lorenzo y Lago Champlain, y fueron eliminados sistemáticamente por sobrepesca, deforestación de las márgenes, represamiento de los ríos y polución.

Esta acción depresiva nunca ha cesado y su situación actual es altamente preocupante. Se han hecho enormes esfuerzos de repoblamiento con la finalidad de recomponer las poblaciones y/o aumentar los stocks pesqueros pero esto ha ido en detrimento de la variabilidad genética, la que sumada a la actividad de piscicultura comercial, que ha liberado, por fugas de los contenedores, millones de peces de variedades domésticas con un fuerte manejo de selección de atributos convenientes para su cría pero que lo alejan de su aptitud para vivir en el medio natural. Para agravar esta situación, varias enfermedades potenciadas en los cultivos de las piscifactorías se trasladan al medio silvestre. Un estudio realizado en España revela que el 50 % de los salmones son portadores de alguna enfermedad, y señalan a esto como una de las causas importantes de la depresión de las poblaciones. En una situación análoga, también se ciernen sobre aguas argentinas de vertiente Pacífica riesgos fundados, dado el alto desarrollo de la actividad de acuicultura en Chile y los peligros ictiosanitarios que conlleva. Los salmones, que migran miles de kilómetros, trasladan estas enfermedades a lugares distantes.

Tanto la NASCO (North Atlantic Salmon Conservation Organization), conformada por varios países como Canadá, Dinamarca, Unión Europea, Islandia, Noruega entre otros, y el U.S. Fish and Wildlife Service and the National Marine Fisheries Service de los EEUU señalan que la situación del Salmón del Atlántico en su forma silvestre es crítica y que se encuentra extinto en varios países o en peligro de extinción.



Cabe preguntarse entonces, cómo es posible, que siendo el salmón el fruto de una evolución de 40 millones de años y sobreviviente a tremendos cataclismos globales, en sólo 200 años, sólo un instante en esta línea de tiempo, han bastado para ponerlo al borde de su desaparición.

En Patagonia, los salmones llegaron a principios del siglo pasado. En 1906 ingresó la primera partida de un lote de 25.000 ovas y en 1922 se constata su aclimatación en aguas del río y lago Traful. Los esfuerzos de siembra fueron ingentes, dado que ya en ese entonces se lo consideraba un pez de alto valor económico y atractivo para la pesca deportiva. Los registros del Centro de Salmonicultura Bariloche, quien fue el principal vector de estas introducciones, expresan que los salmones se traían desde Estados Unidos, Europa, principalmente Alemania y algunos vía Chile.

No habiendo en esa época, el manejo genético hoy existente para las demandas de salmones de cría, la calidad silvestre de esos salmones se mantuvo por muchos años, conservando el acervo original. Sin embargo, a partir de la construcción de la piscicultura de la Estancia La Primavera, sobre el río Traful, se importaron desde la zona de Maine, y por varios años, ovas embrionadas que se

incubaban en dicha estación y luego eran liberadas al lago y al río Traful con la intención de incrementar el número poblacional.

Distinto es el caso de los salmones que habitan la fracción de la cuenca contenida en el Parque Nacional Los Alerces y el lago Cholila, en la que no han existido intervenciones de posteriores siembras y es una de las pocas reservas a nivel mundial de salmones en la que éstos conservan intacta la calidad genética nativa.

Estos salmones, si bien fueron sembrados en varios ríos de la provincia del Chubut, encontraron un hábitat propicio en el conjunto de los otrora lagos numerados Uno, Dos y Tres más el lago Situación que luego fueron unidos por la construcción de la represa Futaleufú en el año 1978 en un solo gran espejo cual es el embalse Amutui Quimei o “Belleza Perdida” como reza su traducción de la lengua indígena.

Una vez que el embalse comenzó a llenar, los salmones detectaron los cambios en la química del agua provocados por la descomposición de los inmensos volúmenes de materia vegetal y se dispersaron por gran parte de la cuenca, para sorpresa de muchos pobladores que se encontraron con un pez desconocido hasta entonces. Hoy



se lo localiza especialmente en los lagos Rivadavia y lago Cholila, sus afluentes y efluentes, donde desovan durante el mes de mayo.

La forma anádroma, que pasa su vida adulta en el mar es de reciente aparición en aguas argentinas, a partir de la remonta que realiza por ríos del drenaje Pacífico. Esta es originada en los cultivos marinos que se hacen en Chile. En la cuenca del río Puelo ha desarrollado poblaciones auto-sustentadas, encontrándose gran cantidad de juveniles en el lago Puelo, así como en sus ríos tributarios Azul, Epuyén y Turbio.

La especial circunstancia que nos ha llevado a vivir a orillas del lago Cholila, nos ha dado la oportunidad de observar las poblaciones de salmones residentes durante todo el año, los momentos de mayor presencia, distribución, remontas para el desove, siendo conscientes de que convivimos con una fracción de una población de peces que, como se explicara más arriba, tiene un extremo valor, aún desde la biodiversidad, ya que, a pesar de ser una especie exótica, conforma una reserva genética ex situ que podría, en un futuro cercano servir para la recuperación de poblaciones degradadas.

Los salmones del lago Cholila y el río Carrileufú no es-

tán exentos de amenazas tales como una creciente pesca ilegal de invierno en los momentos de reproducción, muy cerca del cierre de temporada, una creciente urbanización en la orilla del lago y un floreciente negocio inmobiliario. Por otra parte, siempre presente, la posibilidad de desarrollar una gran piscifactoría en el lago Amutui Quimei, en el otro extremo de la misma cuenca, proyecto impulsado en su momento por consultores chilenos y siempre vigente que inundaría estos lagos de peces atontados por la selección artificial para acostumarlos al hacinamiento, al alimento balanceado, al hiperdesarrollo de su carne, atributos que van en contra de la calidad del pez salvaje. Además de arriesgar la salud de las poblaciones silvestres por la posibilidad de incorporar enfermedades peligrosas.

La abundancia de nuestros recursos pesqueros en el pasado reciente ha formado una generación altamente extractiva. A la vez, el crecimiento de la tecnología en herramientas y equipamiento así como la facilitación de caminos a lugares antes remotos van abriendo cada vez mayores posibilidades de una explotación que es inversamente proporcional al bienestar del recurso. Por ello, debemos ser conscientes de que cada vez más, nuestras acciones en favor o en contra, tienen mayor trascendencia y que esa responsabilidad no puede ser evadida.

ORVIS

ORVIS FULL DEALER

eflyshop

www.eflyshop.com.ar

ORVIS Buenos Aires - Argentina
Tel. +54 (11) 4381-9806 o 4551-3580
Cel. +54 9 (11) 15-6014-0550
info@eflyshop.com.ar
Ventas Personalizadas

Diseño FAV

Pesca Fina



con streamers

por Rubén Martín

Siempre que se habla de pescar fino relacionamos esa pesca a la utilización de pequeñas moscas secas o ninfas con equipos ultralivianos y jornadas enteras acechando a pequeñas truchas en pequeños ríos.

Pues bien, es así una gran cantidad de veces, pero podemos ampliar nuestro horizonte en lo que respecta a la pesca con equipos livianos y buscar aquellas truchas que generalmente quedan fuera de nuestras capturas en jornadas de pesca ligera, debido a que a estos peces no les resulta interesante como bocado un insecto de algunos milímetros de longitud.

Un gran pescador americano cuenta que cuando evaluaba el potencial de pesca de un río pequeño generalmente el testeo se llevaba a cabo pescando con secas y ninfas y que muy raras veces los resultados arrojaban capturas de portes importantes...esto fue así hasta que se le ocurrió empezar a probar con pequeños streamers... a partir de eso muchas veces se sorprendían del tamaño de las capturas y de la diferencia que existía en este aspecto entre los métodos de pesca. Algo que como sabemos responde a una lógica y que tratare de desarrollar en la nota.

Antes de empezar a hilar un poco más fino, quiero aclarar que vamos a hablar de streamers de pequeños tamaños o de micro streamers y que no solo se ajustan a ambientes de tamaño reducido como lo son esos ríos chicos y medianos de cordillera... también son un gatillo de pique en ambientes grandes o en aquellos donde la presión de pesca se hace notar. Pero en esta nota desarrollaremos el tema apuntando a equipos livianos y por eso dejaremos estos ambientes de lado, por lo menos por ahora.

Ríos pequeños... ¿truchas pequeñas?

Los ríos de portes medianos o chicos suelen tener diversas morfologías y de esto no solo depende la ubicación de las truchas sino también la cantidad y tipo de alimento que estas encuentren disponibles. Como es lógico los ambientes están equilibrados en una función energética...si un ecosistema genera una cantidad X de alimento eso significa que podrá albergar a un número limitado de "consumidores" de ese alimento...y la cantidad y tamaño de estos estará determinado por ese valor X de alimento generado por el ecosistema.

Esto en ambientes grandes o de producción primaria alta se traduce en muchos peces y grandes...pero en ambientes reducidos o de baja productividad se traduce en una ecuación donde el resultado es crudo...menos

peces y muy pocos peces grandes. Los ríos pequeños y medianos como ya sabrán se encuentran en ese grupo donde la ecuación no es generosa y debido a esto son ambientes donde encontrar y engañar a esos pocos peces grandes es una tarea titánica muchas veces mas sujeta a la casualidad que a la causalidad.

Ahora dentro de ese contexto pensemos un poco en esa trucha de buen porte que tranquila y casi en soledad se encuentra debajo de un tronco o en algún socavón al fondo del pozón en un mediano río de cordillera o de alguna estepa... ¿nació en ese río? ¿está en el río de manera transitoria? Estas simples preguntas tienen respuestas largas y complejas pero saberlas puede ser valiosísimo al momento de pescarlas...una trucha residente no solo conoce detalladamente la morfología del río y sus alimentos más frecuentes sino que también se encuentra condicionada de manera perfecta en sintonía con el "ritmo" del ambiente...por esto sabe exactamente donde refugiarse, donde alimentarse, cuando hacerlo y también con que hacerlo...si bien en momentos de grandes eclosiones estas truchas pueden mezclarse en el festín insectívoro, rara vez solapan su dieta con esas pequeñas truchas...su dieta debe ser mas nutritiva porque su metabolismo lo requiere y puede ser mas nutritiva porque su tamaño lo permite. En cambio cuando una trucha se encuentra en estos ambientes de manera transitoria estamos ante un pez que debido a que no creció dentro de ese ecosistema determinado la "lectura" que hace de éste es mas imperfecta y sus condicionamientos son diferentes, a lo cual hay que sumarle que sus razones para estar dentro nuevo ambiente pueden ser reproductivos, exploratorios o alimenticios...por lo que puede presentar mayor agresividad, mayor curiosidad y menos selectividad; características que la hacen más fáciles de pescar. Aquí cabe una aclaración y es que siempre hablamos de ambientes sanos, en aquellos ambientes que por alguna razón la producción de alimento no es suficiente para sostener una cadena trófica como pueden ser aquellos que se han sobre poblado de peces o donde por algún motivo ha desaparecido algún sostén alimenticio, las condiciones de competencia alimenticia pueden desatar otro contexto y que no tendremos en cuenta en esta nota.

REGISTRE SU MARCA

LAURITSEN & ASOCIADOS

info@lauritsen.com.ar

5277-7000

ROSARIO
Casse Martínez
Tel: (341) 448.0162
rosario@lauritsen.com.ar

LA PLATA
Just Mkt
Tel: (221) 452.7482
laplata@lauritsen.com.ar

MAR DEL PLATA
Titarelli & Asociados
Tel: (223) 496.3795
mdp@lauritsen.com.ar

SAN LUIS
Elite Contadores Asociados
Tel: (0266) 444.6249
sanluis@lauritsen.com.ar

Ahora quiero volver al subtítulo de este fragmento de la nota: Ríos pequeños...¿truchas pequeñas?, la respuesta como ya sabrán es NO, lo que también sabrán es a que se debe que la respuesta siga siendo NO... por supuesto que esa gran trucha siga viva después de ser capturada es importante pero se debe fundamentalmente a que el ecosistema sea sano... desde el fondo del río hasta los puntos más alejados de su orilla, desde la grava que contiene los huevos de infinidad de insectos hasta los arbustos más insignificantes de su rivera.

Necesidades Básicas

Todos sabemos que en los ríos pequeños el alimento más frecuente viene de la mano de la clase Insecta, tanto de los de origen acuático como de los nutritivos terrestres. Pero también algunas variedades de crustáceos suelen ser habituales bocados en estos ambientes donde pequeñas pancoras o samastacus suelen terminar su día en el estomago de una trucha. Ahora bien, tanto los insectos como los crustáceos suelen mantenerse durante mucho tiempo del día bien resguardados y lejos del alcance de una trucha por lo que muchas veces dependemos de esos momentos de vulnerabilidad para poder sacarle provecho a nuestra practica como lo son los extremos del día donde la luz es débil y permite que muchos organismos abandonen sus seguros refugios o aquellos momentos elegidos por la naturaleza para una eclosión.

Lo interesante a tener en cuenta son esos cientos o miles de pequeños peces que suelen poblar las aguas de estos medianos y pequeños ríos, desde juveniles a pre adultos o incluso esos alevines que acaban de conocer lo que significa nadar hace algunos días cuando estamos comenzando nuestra temporada de pesca de truchas en Patagonia.

Las truchas de buen porte que vivan de manera residente o solo estén de forma transitoria en el río no dejarán pasar la oportunidad de un bocado de este tipo...suelen estar en un comportamiento alimenticio oportunista y el río suele darles muchas oportunidades con estos pequeños peces que cometen un error y quedan a merced de la corriente o en lugares de exposición alta a los depredadores...después de todo de esto se trata la selección natural ya que ese terrible depredador que puede ser una linda trucha marrón de 1,5 kg supo ser muy astuta o afortunada a lo largo de su vida y hoy cobra el precio con aquellos que no lo son.

Esta astuta trucha sabe donde resguardarse, conoce su alimento, sabe donde obtenerlo y sabe cuando no conviene arriesgarse...por algo llego a ser LA trucha del pozo entre cientos o miles de su generación. Saber dónde buscarla es el primer paso, saber cuándo es el segun-

do y saber cómo es el último. Conocer las necesidades o preferencias de la trucha nos da las pistas principales y conocer el ambiente que la rodea nos da las pistas faltantes, para simplificar un poco esto vamos a nombrar tres necesidades básicas para una trucha: Resguardo, Alimento, Comfort.

Cuando leemos estas tres cosas básicas para una trucha lo primero que podemos hacer es ir a la imagen de un río y pensar en donde se encuentran esas cosas básicas... resguardo hay en muchos lugares como pozos profundos, troncos, arboles, socavones, grandes rocas. Con el alimento sucede algo muy similar...desde los insectos acuáticos y terrestres disponibles en las costas y orillas hasta los crustáceos y bagrecitos del fondo del pozo...la corriente principal distribuye alimento a lo largo de casi todo el río, y cuando hablamos de Comfort, ¿a que nos referimos? pues bien, nos referimos a la ley del menor esfuerzo, a un lugar donde la trucha pueda estar sin que eso le represente un gasto energético importante o exagerado. Si vemos el río entonces veremos que está lleno de lugares que tienen alguna de estas características pero es aquí donde llegamos al punto, ¿Cuántos lugares reúnen las tres características?, acá entonces empezamos a leer el río de otra manera... ¿donde una trucha tiene resguardo, alimento y confort? es aquí donde el mapa cambia y se hace más definido, y es donde un sector plano del río puede tornarse potencialmente productivo o donde un hermoso raigón puede ser estéril para nuestra pesca.

Generalmente las truchas dominantes suelen desplazarse de su sitio de resguardo para alimentarse, toman una posición o lugar diferente que es más productivo en alimento y lo hacen en determinados horarios, reconocer los lugares potencialmente ricos en alimento es fundamental para tener éxito en nuestra pesca. Cuando pescamos con streamers es bueno reconocer los lugares donde una trucha obtiene ocasionalmente un bocado que encuadre a nuestra imitación...los peces pequeños suelen mantenerse acardumados en los sectores de alto resguardo, corrientes suaves o nulas y casi siempre con presencia de sombra...gran parte de las orillas poseen buena densidad de estos latentes depredadores que no dudan en arrojar mordiscos a insectos flotantes de casi la mitad de su tamaño. Hacer nadar nuestro minnow cerca de la costa y que este salga lentamente nadando hacia el medio del río entrando y cruzando las corrientes intermedias es una manera de trabajar nuestra mosca de manera muy eficiente. Otra manera productiva es la de dejar que nuestro mini streamer derive por la corriente mayor, que es la que arrastra y distribuye alimento, y sacarla lentamente hacia la orilla cuando creemos que está pasando por la zona caliente donde creemos que se encuentra una trucha de buen porte. Hay también

estructuras dentro del río que alojan buenas truchas al acecho y estas estructuras pueden ser troncos sumergidos, grupos de rocas medianas, una gran roca, pequeños depresiones o quiebres abruptos del fondo... pasar nuestro streamers bien cerca o sobre ellas es la clave del éxito muchas veces.

Como se desprende de lo comentado queda a la vista que debemos tener en cuenta algunos aspectos en nuestra pesca que a veces no son habituales entre los pescadores standard de streamers y entre estos aspectos son el control constante de nuestra línea y mosca mas la precisión en los lances los aspectos a resaltar, teniendo en cuenta que pescamos truchas cautas, asustadizas y en espacios reducidos de alimentación.

Un equipo básico

En lo que respecta a equipos no hay mucho para hablar, cañas para líneas del 3 y 4 en 8 y 9 pies resultan óptimas, aunque hay muchas variantes. En lo que respecta a líneas, siempre conviene tener opciones que nos permitan no solo trabajar a flote sino también poder profundizar en algún pozo o poder hacer nadar un minnow a media profundidad cerca de un raigón hundido. La infaltable WF de flote a la cual podemos combinar con largos líderes y pequeños minnows para peinar las orillas o combinar con algún poly líder sinking para bajas acompañando mejor a nuestra mini rabbit en la cola de un pozo, esta opción de línea es muy versátil pero debemos tener cuidado con su diseño, no nos sirven aquellos diseños de cabezas que presentan largos front tapers ya que suelen ser ineficientes para trasladar líderes de hundimiento o moscas algo pesadas, aquí las líneas diseñadas para pesca con ninfas preparadas para trasladar ninfas e indicadores de pique por el aire son optimas y si no las líneas de diseño standard también son una elección correcta. Si deseamos un ideal, las líneas WF del tipo Versi Tip son las ideales ya que están diseñadas especialmente para trabajar con diferentes puntas de hundimiento y nos vienen con los tips necesarios para cubrir todas las situaciones de pesca.

Otras líneas que considero infaltables son las del tipo floating sinking como las Teeny, Wet Tip Express de Scientific Anglers, Streamer Tip de AirFlo o las RIO DC en un rango de acuerdo a la caña, estas líneas de cabeza corta y hundimiento rápido suelen ser la mejor opción cuando queremos pasar nuestra mosca cerca del fondo de algún pozón, pescar un pequeño veril o romper alguna columna de agua rápida en determinados sectores del río y nos permiten el tiro en lugares donde el espacio es reducido.

Los mini shooting de hundimiento pueden facilitar las cosas en algunos ambientes pero están más relacionados a la distancia que a la precisión y es por eso que suelo dejarlos de lado aquí.

Los líderes deben seguir la lógica elemental, más largos y delicados a medida que nos acercamos a la superficie, pero siempre deben permitirnos poder presentar la mosca con total precisión y de manera tal que siempre el líder quede extendido al momento de tocar el agua.

Las moscas

En este tema podemos estar durante infinidad de notas, por eso solo me enfocaré en unos 6 modelos que me han demostrado ser muy productivos y además no son de frecuente existencia en las cajas de moscas actuales. Como hemos dicho estamos imitando alimento frecuente de una trucha y por eso un bagrecito, un juvenil de trucha o pejerrey, un puyen, una sanguijuela o algún crustáceo son bienvenidos a la fiesta. Aquí van las recetas de 6 modelos que cubren la imitación de estos organismos y de algunos más.

Conclusión

Cuando me decidí a escribir esta nota a pedido de la gente de la AAPM me puse a pensar en algún tema... trato siempre de buscar temas que sean útiles y no una manifestación de conocimientos que se abandonen en una pila de revistas.

Los streamers son ese grupo de moscas que surgen debido a la necesidad de engañar a grandes truchas que ignoraban a las pequeñas moscas de época, fueron relacionados inmediatamente a grandes capturas y equipos pesados, y ahí siguen ubicados un siglo después. Nuestra naturaleza humana parece retenernos en el presente sin hacer demasiados replanteos y por eso no me sorprende que los streamers sigan esa suerte, un instante tras otro.

Pero también existe aquel que se hace las preguntas y busca las respuestas, como Theodore Gordon y otros... como algunos pioneros de la pesca en nuestro país...

La línea temporal que construimos con nuestra mente nos plantea el pasado, el presente y el futuro... en esa secuencia uno depende del otro... pensemos en el futuro viviendo el presente y sin olvidar el pasado.

Esta en nosotros en plantearnos nuevos horizontes y en explorarlos a nuestro modo, hubo gente que ya lo hizo así y estamos viviendo cosas gracias a ellos, por eso vaya esta nota en honor a aquellos que formaran parte de nuestro pasado, presente y futuro para siempre.



BLACK MINI LEECH

Anzuelo: TMC 5262 o equivalente nº 12, 10 y 8.

Hilo : UTC 70 negro.

Ojos: Bead chain o Dumbell Eyes.

Cola: mechón muy pequeño y delgado de Artic Fox negro y dos hebras de flas perlado.

Cuerpo y cabeza: pelo de conejo corto o Mink, de color negro atado en forma de dubbing loop.



PANCORITA MARTIN (Ruben Martin)

Anzuelo: TMC 105 del número 10, 8 y 6.

Hilo : UTC 70 oliva, marrón o negro.

Pinzas y antenas: mechón de fibras de hackle blando grizzly/olive y dos goose biots olivas de cada lado.

Ojos: de monofilamento quemado, extendidos.

Cuerpo: dubbing oliva, oliva claro, marrón claro, gris claro o crema.

Patas: goose biots olivas

Caparazón: Epoxi Devcon 5 min o Poxipol transparente, pintado arriba con laca vitreaux oliva.



MINI BAGRE

Anzuelo: TMC 5262 o TMC 300 nº 12, 10 y 8.

Hilo: UTC 70.

Ala y cola: una tira de cuero de Mink estilo zonker.

Cuerpo: dubbing natural oliva.

Ojos: Bead Chain o Dumbell Eyes.

Aletas: dos puntas de pluma de mini marabú de gallo grizzly/olive.



CARNADITA (Ruben Martin)

Anzuelo: TMC 5262 nº 12, 10, 8.

Hilo: UTC 70 blanco.

Cuerpo: Mylar Pipping perlado cubierto con epoxi Devon 5 min.

Ala: tira de cuero de Ardilla o Mink, pegada sobre el cuerpo.

Ojos: 3D Eyes, silver

Cabeza: epoxi Devcon 5 min o Poxipol ransparente, pintada arriba con laca oliva o gris tornasolado.

Lastre: opcional, hilo de plomo como under body.

Nota: el cuerpo puede pintarse en función a la imitación, en los juveniles de trucha pintar puntos rojos, vedes, azules, naranjas o negros es un buen detalle. En casi todas las imitaciones suelo pintar la panza del lado de abajo con lacas de color crema o blanco nacarado.



MARTIN BUNNY MINNOW (Ruben Martin)

Anzuelo: TMC 5262 o TMC 300 del 12, 10 y 8

Hilo: UTC 70 blanco

Cola: mechón de pelo de conejo blanco, Mylar Motion transparente y mechón de pelo de conejo gris natural.

Cuerpo: dividido en dos partes, de polar flash o tinsel chato, enrollados.

Panza: en dos partes, cada una con un mechón de pelo de conejo blanco.

Lomo: en dos partes, cada una con un mechón de pelo de conejo gris natural.

Ojos: 3D eyes, silver

Cabeza: Poxipol transparente pintada arriba con laca oliva.



MARTIN MINNOW (Ruben Martin)

Anzuelo: TMC 105 n° 10, 8 o 6.

Hilo: UTC 70 blanco

Cola: dos puntas bien finas de saddle genético grizzly o blanco.

Cuerpo: flash o tinsel chato enrollado.

Panza: mechón de pelo de conejo, chivo o craft fur blanco

Lomo: mechón de pelo de conejo, chivo o craft fur oliva

Ojos: 3D eyes, silver.

Cabeza: epoxi Devcon 5 min o Poxipol transparente pintada con laca oliva.



MICRO SUNRAY

Anzuelo: TMC 105 n° 10

Hilo: UTC 70 blanco

Tubo: Eumer o ProTube plástico clásico, transparente, XS, S o M.

Ala: chivo oliva

Flash: opcional, polar flash, krystal flash o flashabou.

Ojos: 3D eyes, silver

Cabeza: epoxy Devcon 5 min o Poxipol transparente, pintada arriba con laca del color del ala.



boletín
Mosquero





FUNDAMENTOS DE *Flycasting*

por Carlos Vilaggi

El lanzamiento de mosca exige al pescador como en ninguna otra modalidad de pesca deportiva. Casters principiantes, intermedios y avanzados enfrentamos a diferentes niveles los mismos problemas y presentamos similares defectos en nuestro cast. Un análisis de los fundamentos del flycasting es siempre una buena herramienta para complementar nuestras prácticas de casting.

LOOP

Nada bueno va a suceder sin un buen y estrecho loop, que será siempre el resultado de una puntera de la caña que describe una trayectoria RECTA en el lanzamiento.

Dependiendo de la cantidad y peso de la línea y de su propia dureza la caña se CARGARÁ y se DOBLARÁ provocando que la puntera se traslade describiendo una trayectoria recta entre la parada delantera y trasera del arco de lanzamiento. Las cañas más duras exigen más a los casters, porque requieren de más potencia en arcos más cortos para lograr cargarlas. Las cañas menos duras necesitan de arcos más largos y algo menos de potencia

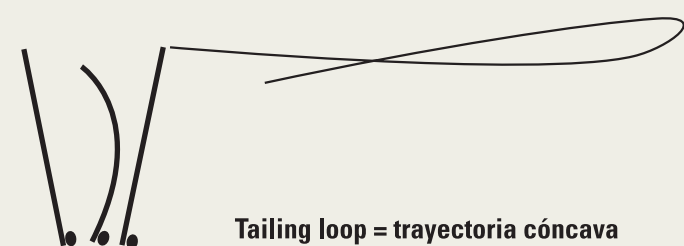
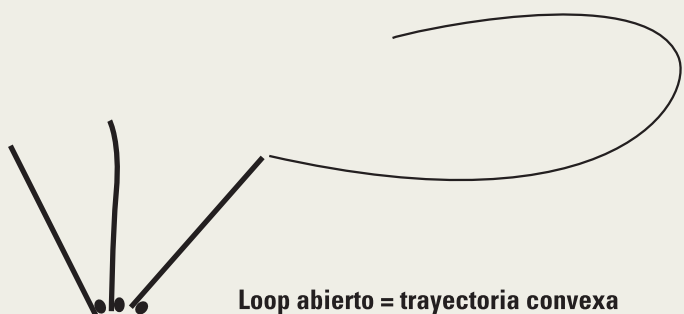
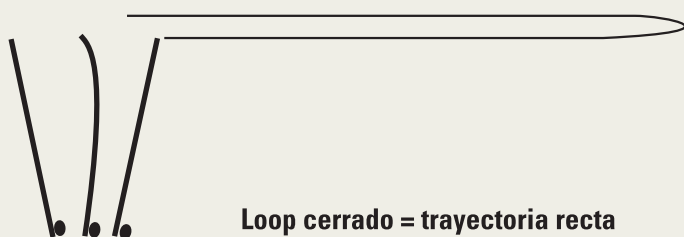
para lograr cargarlas y obtener así ese camino recto de la puntera que resultará en un loop estrecho. Es por lo dicho que si ponemos en las manos de un caster intermedio una caña de acción media o media/rápida y lo invitamos a efectuar unos lanzamientos es muy posible que escuchemos algo así "...es muy agradable..." este comentario es a consecuencia de la facilidad de carga de una caña de acción media/rápida para ese nivel de caster (para la mayoría de todos nosotros). Solo los casters avanzados, muy veloces y muy potentes disfrutarán y obtendrán verdaderas ventajas de una caña muy rápida y dura. Pero es muy difícil convencer a un pescador argentino que con la caña más dura no va solucionar sus defectos de casting ni mucho menos lanzará más lejos. Lamentablemente es muy popular la frase "a mi dame un palo y le doy bien duro" en boca de muchos pescadores que carecen de la habilidad suficiente para cargar ese tipo de cañas.

La detención de la caña al inicio y al final de cada movimiento es fundamental para darle formato y velocidad al loop. La mayoría de los casters presentamos más problemas con el back cast, mientras que los principiantes e intermedios frecuentemente flexionan la muñeca antes de detener la caña y ello provoca inmediatamente un loop abierto que se cae detrás y que luego se repite abierto adelante. Un loop abierto o ancho sucede a consecuencia de una puntera de la caña que viaja en una trayectoria CONVEXA en lugar de una trayectoria RECTA que es lo que debemos tratar de hacer en todo momento.

Si los loops abiertos son malos, los tailing loops son detestables. ¿Quién no ha visto la mosca o el leader de-

sarrollarse por debajo de la línea y enredar el loop? Todos sufrimos este problema en algún momento, incluso los avanzados. Una aplicación repentina de la fuerza y un exceso de esta son las causas más comunes del tailing loop, porque ello provoca una carga excesiva de la caña lo que hace que la puntera viaje en una trayectoria CONCAVA y no RECTA.

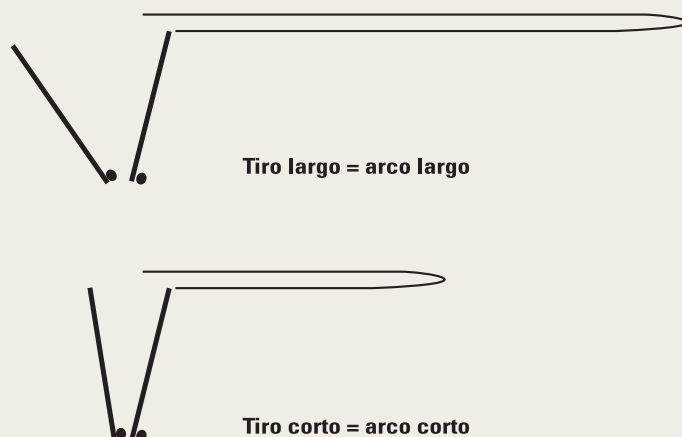
Loop abierto (trayectoria convexa) y tailing loop (trayectoria cóncava) son dos opuestos indeseables en nuestro lanzamiento que podemos evitar con algo de práctica.



ARCO

Otro aspecto esencial del cast es el arco de lanzamiento, para lanzamientos cortos el arco de lanzamiento será corto y para lanzamientos largos el arco deberá ser más amplio. Esto es casi intuitivo y de sentido común.

En lanzamientos cortos de precisión el brazo puede estar al frente, casi en el centro de nuestro cuerpo o levemente desplazado del centro. A medida que necesitamos sacar más línea necesitaremos ampliar el arco de lanzamiento y para ello el brazo deberá ir moviéndose hacia el lateral, hacia afuera de nuestro cuerpo e incluso en lances verda-



deramente largos describirá un movimiento hacia atrás. Imaginemos arrojar una pelota de papel, primero hacia un cesto a 3 metros de distancia, mientras lee esto levante su mano del mouse y haga la mímica, si lo prefiere abolle una hoja de papel y fabrique una pelota del tamaño de una de tenis, póngase de pie y apunte al cesto de los papeles. Ahora dígame donde estaba su mano al iniciar el lance? Si! correcto frente a su cara, en el mismo sitio que cuando lanza con mosca a un objetivo cercano. Ahora seguimos con los lances a media distancia, aléjese del cesto y lance ahora la pelota a 5 metros... claro! ahora su mano se desplazo hacia afuera y se posiciona cerca de su oreja, lo mismo que cuando lanza con mosca a media distancia. Y ahora sí, imagine o lance esa pelota de papel a 8 o 10 metros... por cierto su brazo se atrasa para ampliar el recorrido en el lance, arco amplio para lances largos! Muchas disciplinas de lanzamiento tienen una mecánica similar. Imagínese a un basquetbolista lanzar desde la llave, luego desde mitad del campo y finalmente desde su propio campo al aro contrario y se verá a Ud. mismo reflejado lanzando la pelota de papel e incluso lanzando con una caña de mosca.

TIMMING – RITMO - SINCRONIZACION

El timing o ritmo es muy importante, es el ajuste del tiempo, la sincronización, entre cada falso cast en orden al largo de la línea y la velocidad del lanzamiento. Es muy importante que al comenzar cada falso cast la línea este totalmente extendida. Un cast que comienza antes con la línea viajando aún en dirección contraria hace que la caña se cargue menos y se siente cierta pérdida del control. Un inicio anticipado y exceso de fuerza también puede provocar una abrupta aceleración del final del loop y estallar el tippet, ocasionando la pérdida de la mosca y los típicos chasquidos. En el otro extremo una espera excesiva hará que la línea se caiga hasta in-

cluso tocar el suelo, y el loop será malo y abierto. **El timing solo se consigue con práctica, es fácil perder el ritmo luego de meses de reposo y es frustrante desperdiciar los primeros días de pesca en ajustar nuestro lanzamiento, y que los tiros salgan bien cuando ya nos tenemos que volver a casa.**

TRAYECTORIA

La trayectoria de la línea es otro punto que debemos tener en cuenta. El principio general es que el ángulo ha de ser de 180° entre el back y forward cast (en alguna oportunidad conversaremos sobre algunos ajustes referidos a esto). Es muy importante que el loop atrás y adelante sean simétricos y ambos lo más estrechos posibles.

Cuando usamos shooting heads un aspecto a tener en cuenta es la cantidad de running line o amnesia que dejamos salir de la caña, el overhang. Con shooting corremos el riesgo de usar demasiado poco overhang y que el loop se desenvuelva demasiado rápido provocando que la parte de atrás del shooting sobrepase a la punta de la línea cayendo todo apilado. En situaciones de pesca con shooting y streamer esto es fatal porque la mosca no trabajará hasta que la acción de la corriente estire toda esa línea apilada y perdemos entonces gran parte de la deriva. Por el contrario mucho overhang provocará que el leader no se extienda lo suficiente debido a la pérdida de velocidad al final del loop.

Es importante poder interpretar que estamos haciendo mal cuando las cosas no salen, ser nuestro propio coach o entrenador! la práctica, la lectura y el análisis de nuestro propio cast y el de otros pescadores nos darán las herramientas para poder interpretar que estamos haciendo mal para corregirnos a nosotros mismos.

Solo la práctica nos va a dar la capacidad de hacer estos ajustes, pero los pescadores somos poco amigos de las prácticas y a trabajar en nuestro cast. Personalmente creo que el lanzamiento es un aspecto muy importante, muchos fracasos en la pesca son a consecuencia de un lanzamiento ineficiente al tiempo que un buen lanzamiento siempre nos va a permitir pescar más peces.

Carlos Villaggi

Caster Instructor - FFF Federation of Flyfishers

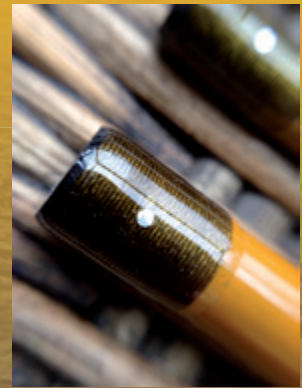
carlos@villaggi.com.ar



boletín
Mosquero



Tim Rajeff



High Quality Fly Rods

ECHO GLASS

Belleza, alma,
acción y magia !

Reduce la velocidad
y deja lugar a tus
sentidos

La
nueva
**ECHO
GLASS** tiene
habilidades y
características
que te entregará
una carga y descarga
sin problemas y que te
hará sentir su
recuperación y acción de
pesca hasta en la palma de
la mano mientras escuchas
un susurro preguntando
**¿por qué no vuelves al
vidrio pronto?**

GLASS 

ECHO



www.echoargentina.com.ar



Quill Gordon

Theodore Gordon falleció en 1915, es considerado el padre de la pesca con mosca seca en Estados Unidos y ajustó sus recetas de atado de moscas a las especies que existía en los ríos que pescaba, en especial el Neversink y el Beaverkill. Fue un autodidacta que aprendió a atar en base a los libros de Thaddeus Norris (*The American Angler* de 1865) y mantuvo correspondencia con los pescadores con mosca británicos más notables como Frederick M. Halford y GEM Skues. Él es el creador de la mosca conocida como Quill Gordon que es su obra más famosa, la que constituye un clásico internacionalmente reconocida y que tuvo su origen en los ríos del este de los Estados Unidos, utilizada con singular éxito en todo el mundo.



RECETA



Anzuelo:
Standard Dry Fly Hook tamaño 12 a 18.

Hilo:
6/0 color crema/gris/negro.

Cola:
Fibras de Medium Blue Dun.

Cuerpo:
Fibra de ojo de pluma de pavo real pelada.

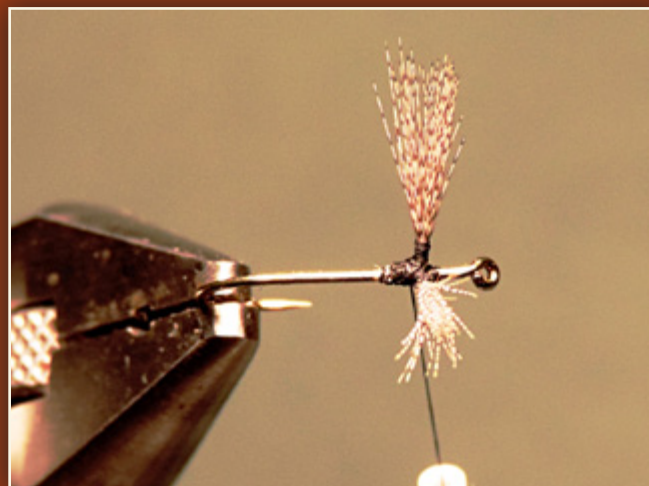
Alas:
Wood Duck o Mallard Flank.

Hackle: Medium Blue Dun.



Paso 2

Repartir el mechón en dos partes similares y luego independizarlas atando varias vueltas de hilo en sus bases.



Paso 3

Atar un mechón de fibras de cogote de gallo Blue Dun previo nivelar sus puntas; de una extensión no menor a una vez y media de la pata del anzuelo (shank).



Paso 4

Nivelar el bajo cuerpo con el hilo de atado para evitar irregularidades ulteriores.

SECUENCIA DE ATADO



Paso 1

Atamos un mechón de fibras de pluma de pato Mallard (o Wood Duck) orientadas hacia el ojo del anzuelo perfectamente niveladas. Estas fibras deben tener un largo equivalente a dos veces la abertura del anzuelo (gap) utilizado.



Paso 5

Atar el quill del pavo real. Para preparar esta fibra que se usa para envolver el cuerpo, previamente, deben quitarse las fibrillas con una goma de borrar de lápiz, lavandina, etc.



Paso 7:

Atar una pluma de cogote o lomo de gallo color Blue Dun con la parte opaca hacia el atador:



Paso 6: Envolver el quill sobre el bajo cuerpo de la mosca, con vueltas parejas, de atrás hacia adelante.



Paso 8:

Enrollar la pluma desde atrás del ala hacia el ojo del anzuelo, procurando que las vueltas sean equivalentes tanto atrás como adelante del ala, dejando un espacio mínimo para hacer la cabeza de la mosca y nudo final.



Quill Gordon

NAUTILUS FWX SERIES



**NAUTILUS
DESEMBARCA EN
ARGENTINA**



NAUTILUS CCF-X2 SERIES

NAUTILUS NV SERIES



NAUTILUS REELS
TESTED ON
ANIMALS
PREMIUM FLY FISHING REELS

Por pedidos o consultas por favor escribirnos a
nautilusargentina@gmail.com

www.nautilusreels.com.ar

 [/nautilus.argentina](https://www.facebook.com/nautilus.argentina)



boletín
Mosquero